

Farben und Druckraster

Wir drucken unsere Produkte grundsätzlich mit Cyan, Magenta, Yellow und Black. Pantone-Farben werden aufgerastert und in CMYK gedruckt. Dabei können Farbverschiebungen auftreten. Wir empfehlen Ihnen, auf Pantone-Farben zu verzichten und diese in Ihrem Layoutprogramm als CMYK-Farben aufzubauen.

Wie in jedem industriellen Druckverfahren haben wir im Zeitungsdruck Toleranzen. Diese Toleranzen können auf den Bedruckstoff (Papierfarbe) und Druckfarben (Vollton) angewendet werden.

Papierfarbe			
Unterlage	L*	a*	b*
Schwarz	82	0	3
Weiss	85,2	0,9	5,2

Vollton-Toleranzen DeltaE				
	K	C	M	Y
Abweichungstoleranz	5	5	5	5
Streuungstoleranz	4	4	4	5

Toleranzen im Druck (Raster: 48 l/cm)	
minimale Punktgrösse	5% (erstdruckender Ton)
maximale Punktgrösse	90% (letztgedruckender Ton, darüber = Vollton)
Gesamtfarbauftrag	240%
Tonwertzunahme	26% bei 50%; Toleranz +/- 3%
Richtwert Vollton	CMY = 0,9 StatusE Pol-Filter K = 1,1 (Toleranz +/- 0,3)
Passdifferenzen	0,3 mm zwischen zwei Farben

Quelle: IFRA.com